

ZONA **GIORNO**



MARKA

ZONA **GIORNO**

MARKA

Intro

P. 04

Ambiente 01

P. 06

- M – 31 – 12
- M – 32 – 14
- M – 33 – 19
- M – 34 – 22
- M – 35 – 24
- M – 36 – 28
- M – 37 – 30

Ambiente 04

P. 78

- M – 50 – 82
- M – 51 – 87
- M – 52 – 88
- M – 53 – 91
- M – 54 – 92
- M – 55 – 96
- M – 56 – 99
- M – 57 – 100

Ambiente 02

P. 32

- M – 38 – 38
- M – 39 – 40
- M – 40 – 44
- M – 41 – 48
- M – 42 – 52
- M – 43 – 54
- M – 44 – 57

Ambiente 05

P. 102

- M – 58 – 106
- M – 59 – 110
- M – 60 – 114
- M – 61 – 116
- M – 62 – 120
- M – 63 – 122
- M – 64 – 126

Ambiente 03

P. 58

- M – 45 – 64
- M – 46 – 66
- M – 47 – 70
- M – 48 – 74
- M – 49 – 77

Ambiente 06

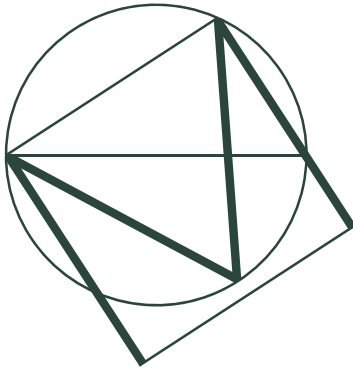
P. 128

- M – 65 – 134
- M – 66 – 138
- M – 67 – 141
- M – 68 – 144
- M – 69 – 147
- M – 70 – 148

Ogni luogo da abitare è magico: esprime le aspettative di chi lo immagina, racconta i desideri di chi lo vive, raccoglie emozioni vissute, ora nido accogliente in cui ritirarsi, ora spazio in cui ricevere, da condividere, a volte esibire. Dipende dalle personalità che lo animano. Una, due, quattro, centomila? A ciascuna Marka offre infinite possibilità compositive. Inizia dal living, l'ambiente che più definisce agli occhi del mondo. Mobili dallo spirito contemporaneo, collezioni versatili, colori e finiture attuali, sempre rinnovati. Sono gli elementi per progetti su misura, personalizzati sulle esigenze più diverse. Filo conduttore: l'amore per il bello, per l'eleganza, per la casa e la propria originalità.

Every place to be lived in is magic: it expresses the wishes of those who imagine it, it tells of the desires of those who live it, it captures the emotions lived, now a cozy nest in which to hide, now a space in which to host, to share, sometimes to show. It depends on the personalities that animate it. One, two, four, a hundred thousand? To each one, Marka offers infinite compositional possibilities. It starts with the living room, the environment that most defines it in the eyes of the world. Furniture with a contemporary spirit, versatile collections, up-to-date colors and finishes, always renewed. These are the elements for made-to-measure projects, customized to the most different needs. Common denominator: love for beauty, for elegance, for the home and one's own originality.

ZONA GIORNO

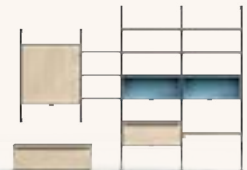




M-31
Pag. 12

L	W	cm	348 602
H	H	cm	254
P	D	cm	34-47

- forestal dark
- perla
- assenzio laccato
- calce bianca
- metal grey



M-34
Pag. 22

L	W	cm	344
H	H	cm	254
P	D	cm	47

- rovere naturale
- assenzio laccato
- metal grey
- vetro trasparente



M-37
Pag. 30

L	W	cm	360
H	H	cm	164
P	D	cm	49

- rovere naturale
- perla
- assenzio laccato
- metal grey
- vetro grigio europa



M-32
Pag. 14

L	W	cm	363
H	H	cm	218
P	D	cm	34

- nuvola
- rovere naturale



M-35
Pag. 24

L	W	cm	450
H	H	cm	134
P	D	cm	48

- forestal dark
- metal grey
- vetro grigio europa



M-33
Pag. 19

L	W	cm	363
H	H	cm	218
P	D	cm	34

- lavagna
- assenzio cannettato



M-36
Pag. 28

L	W	cm	390
H	H	cm	155
P	D	cm	47

- forestal dark
- perla
- curcuma laccato
- metal grey
- vetro grigio europa
- vetro trasparente

Una grande casa modernista d'inizio Novecento apre le porte e accoglie nel suo living. Un'architettura immediatamente riconoscibile: pavimenti terrazzo alla veneziana, alti soffitti, ampie finestre dalle quali si intravede un giardino in cui passeggiare, stucchi alle pareti. Un'architettura maestosa, da rispettare, e spazi generosi, tutti da vivere. Il progetto si sviluppa con naturalezza. Il comodo salotto con camino moderno e mobile TV, confronto fra passato e presente, l'area lettura vicina alla libreria, la grande sala da pranzo per una socialità gioiosa e uno spazio più defilato, da godere con riservatezza. L'insieme dona un ambiente accogliente e signorile.

A large early 1900s modernist house opens its doors and welcomes in its living room. An architecture that is immediately recognizable: Venetian-style Terrazzo floors, high ceilings, large windows from which you can see a garden to walk around in, stuccoes on the walls. Majestic architecture, to be respected, and generous spaces, all to be lived in. The design develops with naturalness. The comfortable lounge with modern fireplace and TV cabinet, comparison between past and present, the reading area next to the library, the large dining room for joyful sociability and a more private space to be enjoyed in privacy. The whole gives a cozy and elegant ambience.

Ambiente 01







IT - Si erge elegante
sul frontale del cassetto.
È Body, maniglia in metallo,
finitura metal grey.

EN - It elegantly stands
on the drawer front.
It is Body, metal handle,
metal grey finish.





IT - L'interprete Time può essere un mobile appoggiato al muro o usato come divisorio bifacciale in una stanza.

EN - The bookcase Time can be a piece of furniture resting against the wall or used as a two-sided divider in a room.



IT - Le ante Sorvolo al centro si spostano su un binario scorrevole, rallentate in chiusura e in apertura.

EN - The Sorvolo doors in the centre run on a sliding rail, slowed down when closing and in opening.



IT - Esempio di variante su Time. Componibile com'è, può soddisfare le esigenze più diverse.

EN - Example of a variant on Time. Modular as it is, it can satisfy the most different needs.





IT - Il versatile palo Konka sorregge mensole in vetro e in essenza, pannello porta TV, contenitori Day a giorno e altri chiusi con maniglia Style.

EN - The Konka pole, that is multifunctional, supports glass and wood shelves, TV panel stand, open units Day storage and other closed with Style handle.





IT - Anta Glix a ribalta con telaio in alluminio in tinta metal grey e vetro in finitura grigio europa.

EN - Glix flap door with aluminium frame in metal grey colour and glass in *grigio europa* finish.



IT - Con il pistoncino a gas l'anta Glix si apre a vasistas. Sotto, contenitori Day sospesi e mensolone da 90 mm realizzato in folding.

EN - With the gas piston the Glix door opens like a vasistas. Below, suspended Day storage units and 90 mm shelf made of folding.





IT - Contenitori Fred aperti e chiusi con maniglia Style, ante Glix e piedini Blade. Dettagli in tinta metal grey.

EN - Open units Fred storage and closed with Style handle, Glix doors and Blade feet. Details in metal grey.





M-38
Pag. 38

L	W	cm	420
H	H	cm	173
P	D	cm	47

- noce
- salvia laccato
- vetro grigio europa
- pietra
- metal grey



M-39
Pag. 40

L	W	cm	374
H	H	cm	254
P	D	cm	47

- noce
- metal grey
- nuvola
- vetro trasparente



M-40
Pag. 44

L	W	cm	423
H	H	cm	218
P	D	cm	34-47

- rovere naturale
- lavagna
- nuvola



M-41
Pag. 48

L	W	cm	480
H	H	cm	216
P	D	cm	48

- rovere naturale
- metal grey
- lavagna
- vetro trasparente



M-42
Pag. 52

L	W	cm	181
H	H	cm	94
P	D	cm	49

- nuvola
- metal grey
- curry cannettato



M-43
Pag. 54

L	W	cm	188
H	H	cm	254
P	D	cm	60

- nuvola
- metal grey
- pietra



M-44
Pag. 57

L	W	cm	241
H	H	cm	76
P	D	cm	47

- rovere naturale
- metal grey
- lavagna

In un ambiente moderno, le proposte Marka per i living diventano leggere, a tratti quasi eteree, inondate dalla luce delle grandi vetrate che ne esaltano i volumi adagiati su pavimenti in resina levigata. Gli elementi trasversali si trasformano in soluzioni sempre diverse che si richiamano per stile, materiali e finiture, e sanno anche inserire con eleganza in ogni stanza le funzionalità necessarie. Ad esempio, l'ingresso. È vitale perché accoglie e dà il colpo d'occhio della prima, indelebile, impressione. Sarà positiva grazie a un versatile sistema a pali: tutto a vista e in ordine, con cassetti attrezzati, appendiabiti salì e scendi, e ripiani porta scarpe inclinati, dotati di batti tacco.

In a modern environment, Marka's living room proposals become light, at times almost ethereal, filled with light from the large windows that enhance the volumes resting on polished resin floors. The transversal elements are transformed into solutions that are always different in terms of style, materials and finishes, and also know how to elegantly insert the necessary functions in each room. For example, the entrance hall. It is essential because it welcomes and gives the first, indelible impression. It will be positive thanks to a multipurpose pole system: everything in view and organized, with well-equipped drawers, up-and-down coat racks, and inclined shoe shelves, equipped with heel bars.

Ambiente 02







IT - Emerge per carattere
la mensola da 90 mm
con pannelli a muro
in tinta noce in appoggio.

EN - It is distinguished
by character the 90 mm
shelf with wall panels
in *noce* color in support.





IT - Il palo Konka sostiene mensole, pannelli, contenitori in appoggio e basi con un semplice aggancio scorrevole.

EN - The Konka pole holds shelves, panels, leaning cabinets and base units with a simple sliding hook.



IT - Il televisore è posto su un pannello fisso, servito da ripiani in vetro o nobilitato e contenitori con anta ribalta.

EN - The television is placed on a fixed panel, with glass or melamine shelves and storage units with flap doors.





IT - Il televisore è appeso a un pannello girevole: fa gestire comodamente cavi e manutenzioni.

EN - The television is hanging on a rotating panel: makes it easy to manage the cables and maintenance.





IT - Vetrinetta con luci a Led interne. Le ante Glix hanno vetri trasparenti e il telaio tinta metal grey.

EN - Showcase with LED lights inside. The Glix doors have transparent glass panes and the frame is in metal grey color.





IT - Piedini Blade in tinta metal grey per la madia con ante che alternano effetto liscio e cannettato.

EN - Blade feet in metal grey color for the sideboard with doors that alternate smooth and grooved effect.



IT - Il palo Konka,
con piedini regolabili
in altezza, veste l'ingresso,
anche con porta scarpe.

EN - The Konka pole,
with adjustable feet
in height, enriches the entrance,
also with shoe rack.



IT - Vaschetta porta
oggetti estraibile:
in alluminio tinta metal grey,
fondo in finitura pietra. Alto
50 mm. Chiusura rallentata.

EN - Pull-out storage tray:
in aluminium
in metal grey color,
bottom in *pietra* finish.
50 mm high. Slow closing.





M-45
Pag. 64

L	W	cm	244
H	H	cm	58
P	D	cm	47

- forestal dark
- cuoio cannettato
- metal grey



M-46
Pag. 66

L	W	cm	483
H	H	cm	218
P	D	cm	34-47

- nuvola
- forestal dark (anche cannettato)
- metal grey
- vetro grigio europa



M-47
Pag. 70

L	W	cm	423
H	H	cm	218
P	D	cm	35

- rovere naturale
- nuvola
- lavagna
- metal grey
- vetro grigio europa



M-48
Pag. 74

L	W	cm	241
H	H	cm	200
P	D	cm	32-47

- rovere naturale
- nuvola
- perla
- lavagna
- metal grey



M-49
Pag. 77

L	W	cm	241
H	H	cm	76
P	D	cm	49

- rovere naturale cannettato
- lavagna
- metal grey
- vetro grigio europa

In un palazzo d'epoca, un appartamento che conserva l'eleganza delle vite ospitate ancora rintracciabili nelle scelte d'un tempo, come le modanature degli alti soffitti e il pavimento in legno di quercia a spina di pesce. Quest'ultimo accompagna lo sviluppo della zona giorno con ambienti che si susseguono in linea, illuminati da ampie vetrate. I mobili Marka interpretano il contesto con una visione moderna e armoniosa, composizioni di elementi trasversali, facili da combinare in proposte personalizzate, lavorazioni dallo spirito artigianale e finiture ricercate dai toni calibrati e rifinite con cura da entrambi i lati nel caso di essenze, materici e laccati.

In a historical building, a flat that preserves the elegance of the lives it hosts still visible in the choices of the past, such as the moldings of the high ceilings and the wooden oak floor in a herringbone pattern. This last accompanies the development of the living area with environments that follow one another in line, illuminated by large windows. The Marka furniture interprets the context with a modern and harmonious vision, compositions of transversal elements, easy to combine in customized proposals, workmanship with a spirit of craftsmanship and refined finishes in calibrated tones, carefully finished on both sides in the case of woods, textures and lacquers.

Ambiente 03







IT - Madia con struttura
Sigaro e vano a giorno
a filo dell'anta,
lavorato in folding a 45°.

EN - Sideboard with structure
Sigaro and open unit
in flush with the door,
worked in 45° folding.





IT - L'interprete Time
è qui usata in nicchia,
con pannello copri barra
a ponte e Led integrati.

EN - The bookcase Time
is used here in the niche,
with bar covering panel
for handing element
and integrated LEDs.



IT - Il contenitore Day
è realizzato con lavorazione
in folding e usato sporgente
per creare movimento.

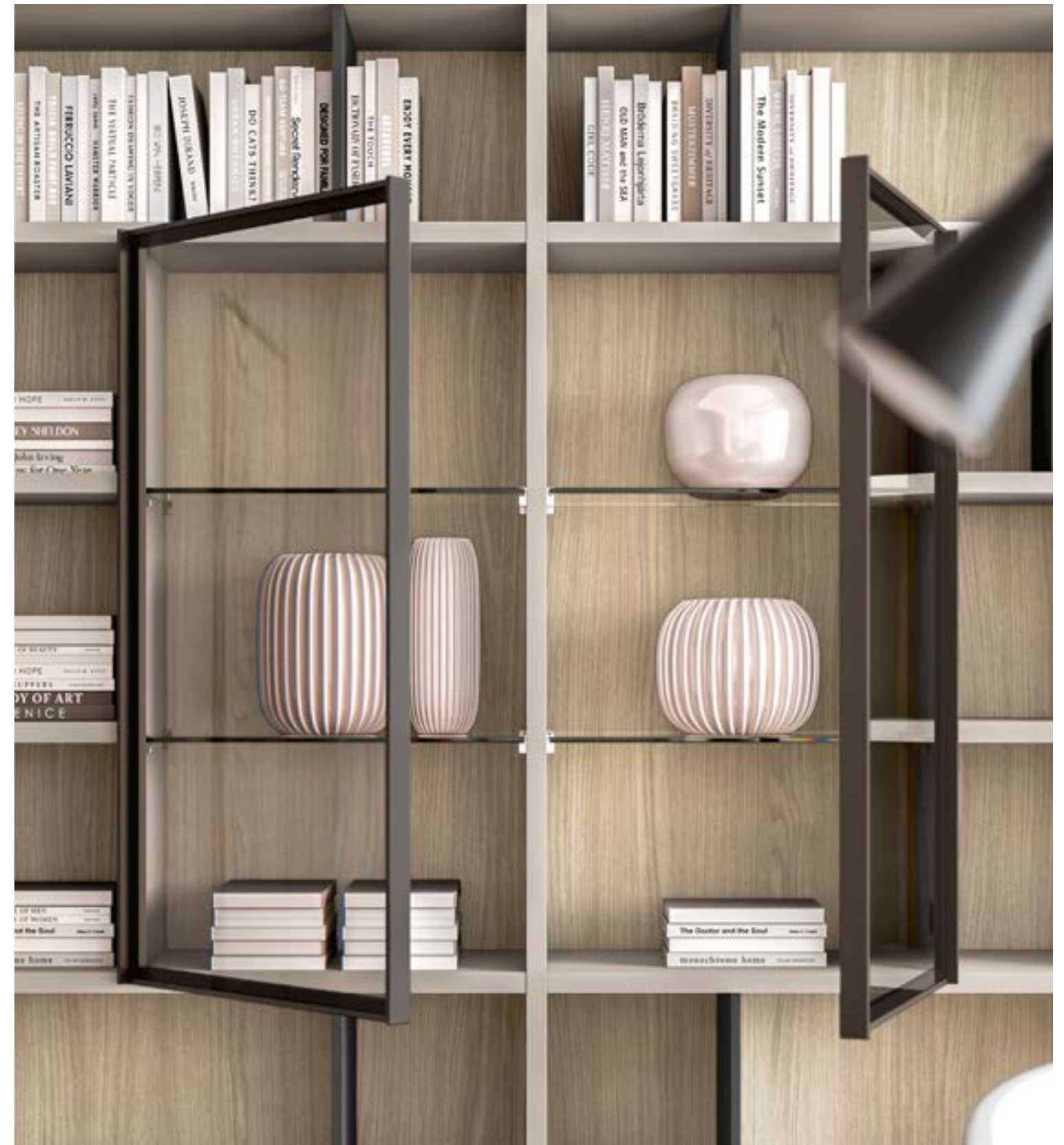
EN - The Day container
is made with a folding process
and is used protruding
in order to create movement.





IT - Le ante sporgono rispetto alla struttura Time anche nel caso di Glix, in vetro grigio europa.

EN - The doors protrude in relation to the Time structure also in the case of Glix, in *grigio europa* glass.





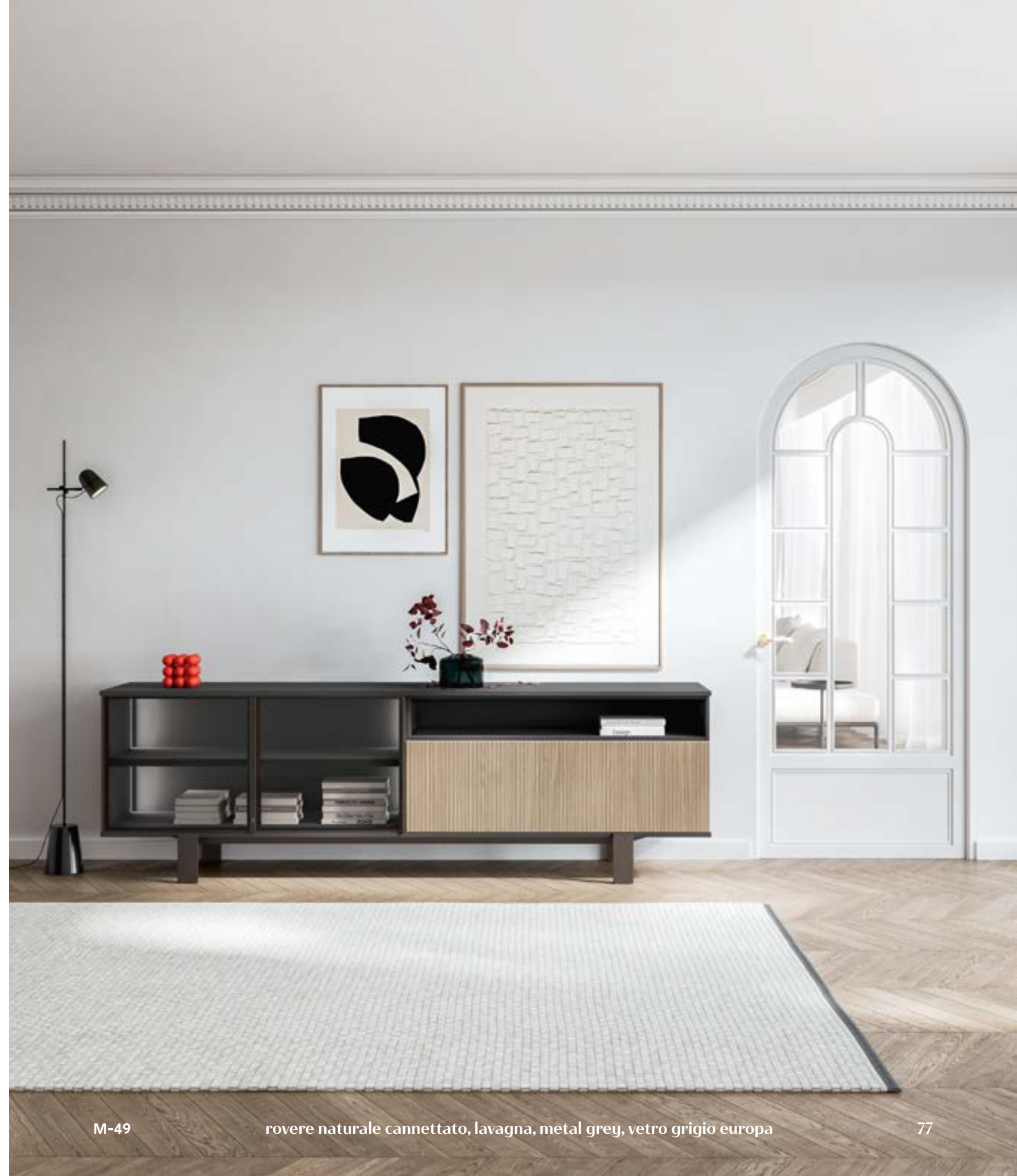
IT - Cambio di profondità
tra la composizione
del sistema Liberty
e la madia accostata.

EN - Change of depth
between the composition
of the Liberty system
and the juxtaposed sideboard.



IT - Struttura di base Blade per la madia con ante Glix a vetri, cassettone e vano a giorno.

EN - Blade basic structure for the sideboard with glass doors Glix, dresser and open unit.





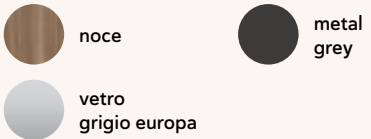
M-50
Pag. 82

L	W	cm	438
H	H	cm	254
P	D	cm	37-120



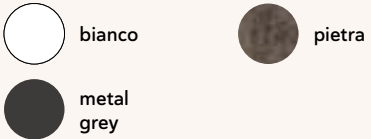
M-53
Pag. 91

L	W	cm	183
H	H	cm	182
P	D	cm	48



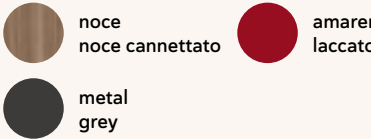
M-56
Pag. 99

L	W	cm	283
H	H	cm	290
P	D	cm	35



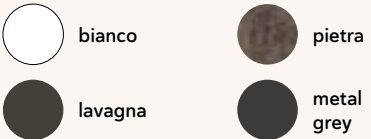
M-51
Pag. 87

L	W	cm	151
H	H	cm	94
P	D	cm	47



M-54
Pag. 92

L	W	cm	188
H	H	cm	254
P	D	cm	35



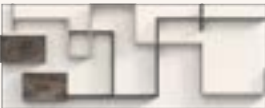
M-57
Pag. 100

L	W	cm	363
H	H	cm	218
P	D	cm	47



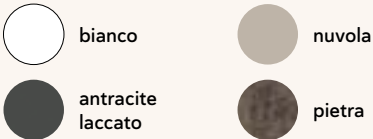
M-52
Pag. 88

L	W	cm	270
H	H	cm	26
P	D	cm	47



M-55
Pag. 96

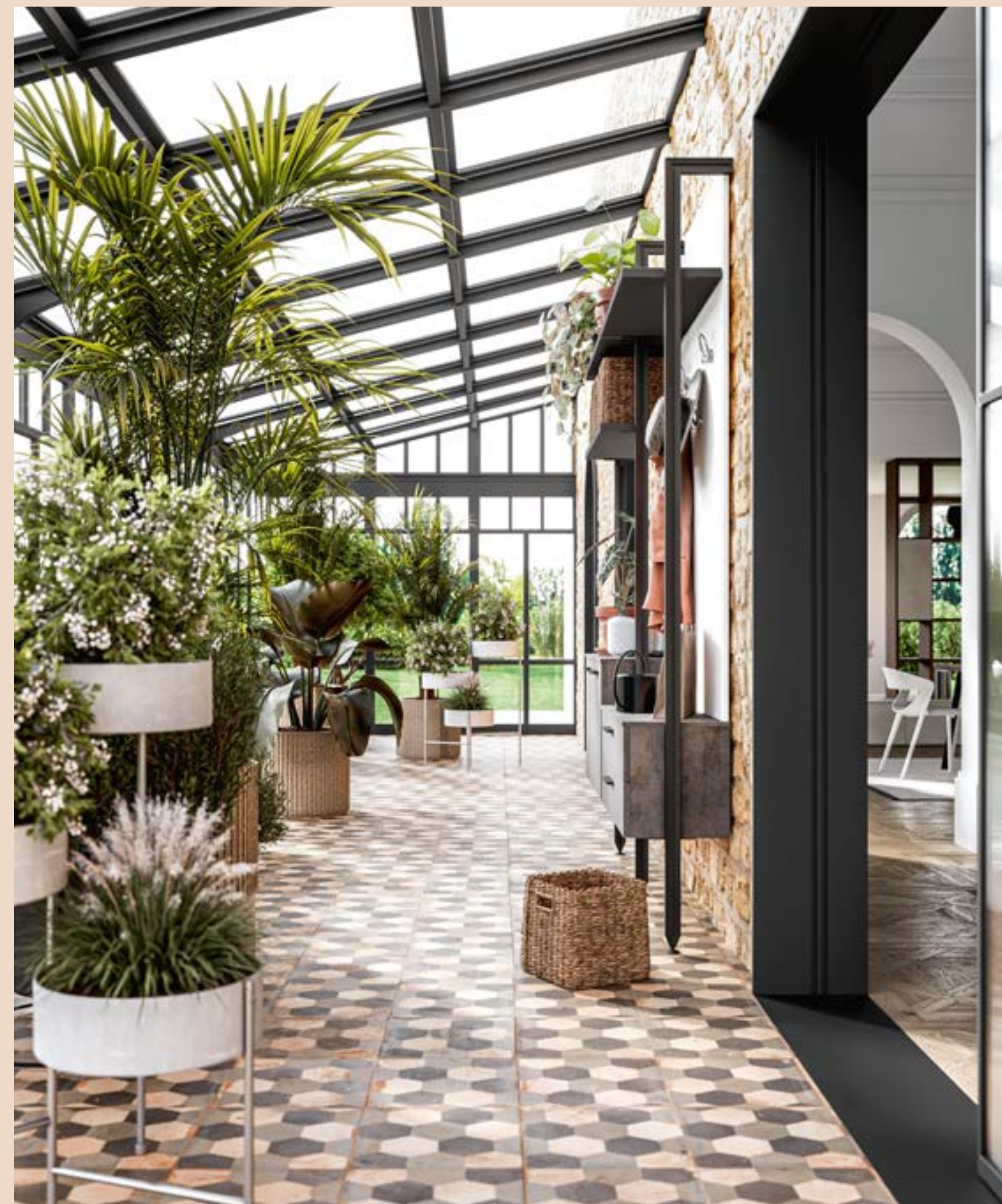
L	W	cm	361
H	H	cm	144
P	D	cm	37



Un casale di campagna con il sapore rustico e pittoresco delle sue radici storiche trasformato in una casa minimalista che ama la modernità. Una contraddizione? Nient'affatto quando gli arredi sanno inserirsi con garbo ed equilibrio nel progetto di ristrutturazione e dialogare con l'architettura e l'ampio giardino. Si crea così un ambiente armonioso che suggerisce uno stile di vita moderno, in sintonia perfetta con la storia dell'edificio, ricordata da stucchi, pavimenti in legno, pietre e mattonelle. In un tale contesto, il sistema Liberty Marka parla di contemporaneità da vivere in comodità, di linearità che sa ammorbidirsi, di una ricca essenzialità.

A country house with the rustic and picturesque character of its historical origins transformed into a minimalist home that loves modernity. A contradiction? Not at all when the furnishings are able to fit nicely and harmoniously into the restructuring project and dialogue with the architecture and the large garden. This creates a harmonious environment that suggests a modern lifestyle, in perfect harmony with the building's history, evoked by stuccoes, wooden floors, stones and tiles. In such a context, the Liberty Marka system talks of contemporary living in comfort, of linearity that knows how to soften, of a rich essentiality.

Ambiente 04







IT - Libreria Time
con struttura bifacciale
e contenitori Day a terra.
Elegante separé d'ambienti.

EN - Time Bookcase
with double-sided structure
and Day floor-standing storage units.
Elegant room divider.



IT - Il piedino di Key, in finitura metal grey, è una lettura contemporanea di uno stile classico.

EN - The foot of Key, in metal grey finish, is a contemporary interpretation of a classic style.







IT - Grazie alla lavorazione cannettata i contenitori Day, inseriti sospesi e realizzati in un moderno *amarena*, si integrano con naturalezza.

EN - Thanks to its grooved processing, the Day containers inserted suspended and made in a modern *amarena* are naturally integrated.





IT - Pannellatura a parete
e palo Konka con piedini
regolabili per allestire
il proprio mobile da ingresso.

EN - Wall paneling
and Konka pole
with adjustable feet to set up
your own entrance hall furniture.





IT - Il sistema Liberty
si compone di un pannello,
con partizioni verticali
e orizzontali, e contenitori.

EN - The Liberty system
consists of a panel
of vertical and horizontal
partitions and containers.



IT - Il palo Konka crea una libreria bifacciale terra-soffitto con specchio integrato e schiene in tinta con il contenitore Day.

EN - The Konka pole creates a double-sided bookcase floor-to-ceiling with integrated mirror and backs to the same color with the Day container.







M-58
Pag. 106

L	W	cm	543
H	H	cm	290
P	D	cm	34

- rovere naturale
- perla
- lavagna



M-59
Pag. 110

L	W	cm	270
H	H	cm	191
P	D	cm	34

- rovere naturale
- perla
- lavagna
- metal grey
- vetro grigio europa



M-60
Pag. 114

L	W	cm	271
H	H	cm	220
P	D	cm	34

- petrolio laccato
- perla
- lavagna



M-61
Pag. 116

L	W	cm	720
H	H	cm	159
P	D	cm	25-35

- rovere naturale
- metal grey
- petrolio laccato
- vetro grigio europa



M-62
Pag. 120

L	W	cm	241
H	H	cm	94
P	D	cm	49

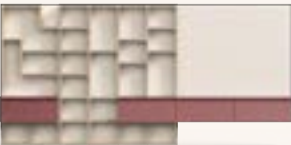
- rovere naturale
- perla
- vetro grigio europa
- lavagna
- metal grey



M-63
Pag. 122

L	W	cm	453
H	H	cm	218
P	D	cm	32-47

- rovere naturale
- petrolio laccato
- lavagna



M-64
Pag. 126

L	W	cm	453
H	H	cm	218
P	D	cm	32-47

- rovere naturale
- terracotta laccato
- perla

Abitare un palazzo moderno, incastonato in un contesto storico dall'inconfondibile stile parigino, può essere magnifico per il contrasto e la continuità. Contrasto fra edifici d'un tempo e quelli attualissimi, continuità per l'eleganza diffusa che si respira nell'aria, d'ispirazione nella scelta degli arredi. Pur nella differenza d'impronta, la raffinata influenza del quartiere si coglie nell'attenzione architettonica data agli spazi. Aree differenti tratteggiate da un alternarsi di piani sfalsati, a individuare funzioni diverse, e muri filtro che mantengono una connessione fra le varie zone tramite aperture verso il soffitto. Gli arredi? Un inseguirsi calibrato di linee con giochi di luce a effetto.

Living in a modern building, set in a historical context of unmistakable Parisian style, can be magnificent for its contrast and continuity. Contrast between buildings of the past and those of today, continuity for the diffused elegance in the air, inspiration in the choice of furnishings. Despite the difference in style, the refined influence of the neighborhood is evident in the architectural attention given to the spaces. Different areas delineated by an alternation of offset floors, to identify different functions, and separating walls that maintain a connection between the various areas through openings towards the ceiling. The furnishings? A calibrated succession of lines with impressive plays of light.

Ambiente 05







IT - Ampia composizione
dell'interprete Time:
fra gli elementi, i divisori
verticali, spessi solo 15 mm.

EN - Wide composition
of the Time bookcase:
between the elements,
the vertical dividers 15 mm
thick only.





IT - Pareti Liberty attrezzate e contenitori Day con anta Filo perfettamente in linea. A terra, moduli Day con maniglia Body.

EN - Liberty equipped bookcases and Day containers with Filo doors perfectly in line. On the floor, Day modules with Body handle.









IT - Contenitori Day sospesi sotto al mensolone in folding da 90 mm. Maniglia Style in tono con il frontale.

EN - Suspended Day containers under the folding shelf 90 mm. Style handle in same tone as the front.



IT - Ricca linearità con giochi di contrasti di finiture, colori, spessori, aperture e chiusure.

EN - Full linearity with plays of contrasts of finishes, colors, thicknesses, openings and closures.



IT - Creano atmosfera le luci a Led che filtrano dalle ante Glix e si riflettono sulla base Sigaro metallica.

EN - Atmosphere is created by the LED lights that filter through the doors Glix and are reflected on the metal Sigaro base.





IT - Ricca interpretate Time:
pannello a muro lavagna,
sistema Liberty e contenitori
Day di profondità diversa.

EN - Rich bookcase Time:
lavagna wall panel, Liberty
system and Day containers
in different depths.



IT - Cambi di profondità
e finiture a contrasto
fra Time e i contenitori
sospesi con maniglia Style.

EN - Depth changes and
contrasting finishes between
Time and the suspended
containers with Style handle.



IT - Stesso spazio,
un'altra Time, illuminata
dai pannelli perla, accesa
dai contenitori terracotta.

EN - Same space,
another Time, brightened by
the *perla* panels, lit by
the *terracotta* containers.



M-65
Pag. 134

L	W	cm	453
H	H	cm	236
P	D	cm	47-127

- noce
- perla
- nuvola



M-66
Pag. 138

L	W	cm	378
H	H	cm	236
P	D	cm	48-25

- noce
- metal grey
- nuvola
- vetro grigio europa



M-67
Pag. 141

L	W	cm	211
H	H	cm	76
P	D	cm	62

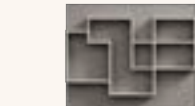
- nuvola
- metal grey
- noce cannettato
- vetro trasparente



M-68
Pag. 144

L	W	cm	241
H	H	cm	238
P	D	cm	47-34

- nuvola
- bianco
- rockwood cannella
- metal grey



M-69
Pag. 147

L	W	cm	180
H	H	cm	144
P	D	cm	34

- grigio caldo laccato
- nuvola



M-70
Pag. 148

L	W	cm	240
H	H	cm	236
P	D	cm	47

- noce
- metal grey
- nuvola

Ambiente quasi selvaggio e cemento a vista. Natura e homo faber. Equilibri sospesi, sintesi cercate con colori tenui in sfumature che si coordinano. Raffinate. Queste sono le tipologie di progettualità in cui Marka ama essere coinvolta. Richiedono sensibilità, desiderio di confronto, soluzioni semplici e curate allo stesso tempo. Perché la semplicità non è banalità. È lo studio dell'essenza. Come la scala curva catalizza gli sguardi perché si discosta dalla classica progettazione rettilinea, i nostri arredi si fanno notare per il ritmo che sanno imprimere al progetto, persino con la soluzione letto a scomparsa. Perché il nostro “total living” soddisfa ogni esigenza, qualsiasi ambiente, con semplicità.

Almost a wild environment and visible cement. Nature and homo faber. Suspended balances, syntheses searched with soft colors in matching shades. Refined. These are the types of projects Marka likes to be involved in. They require sensitivity, a desire for confrontation, solutions that are simple and at the same time refined. Because simplicity is not banality. It is the study of essence. How the curved ladder catches the eye because it differs from the classic rectilinear design, our furniture stands out for the rhythm they are able to impart to the design, even with the foldaway bed solution. Because our ‘total living’ satisfies every need, any environment, with simplicity.

Ambiente 06









IT - Un ospite diverso
per l'interparete Time:
l'armadio trasformabile
Ali, qui unito al divano.

EN - A different host
for the Time bookcase:
the transformable wardrobe
Ali, here combined with the sofa.





IT - Interparete Time
finita con luci interne a Led
e ante Glix con incavato
il loro sistema d'apertura.

EN - Time bookcase
completed with interior LED
lights and Glix doors with
recessed their opening system.



IT - Kubotto, il vano a giorno
sospeso e passe-partout.
Qui in finitura metal grey.

EN - Kubotto, the suspended
open unit and *passe-partout*.
Here in metal grey finish.





IT - Dettagli d'eleganza:
il piedino Blade della madia
prosegue l'effetto cannettato
di ante e cassetti.

EN - Details of elegance:
the sideboard's Blade foot
continues the grooved effect
of doors and drawers.



IT - Dettagli d'eleganza:
teche in vetro trasparente,
cassetti con maniglia Body,
top e fondi abbinati.

EN - Elegant details:
transparent glass showcases,
drawers with Body handle,
matching tops and bottoms.



IT - Raffinatezze defilate:
il top che segue i materiali
dei moduli sottostanti,
la base con piedino Sigaro.

EN - Subtle refinements:
the top that is in line with the
materials of the modules below,
the base with Sigaro foot.



IT - Pannello a muro
come base, fianchi divisori
e tramezze. Attrezza così
lo spazio la parete Liberty.

EN - Wall panel as a base,
dividing sides and partitions.
The Liberty bookcase equips
the space like this.





IT - Maniglia Style
come decoro orizzontale
e piedini Sigaro per dar
slancio. E la madia si nota.

EN - Style handle
as horizontal decoration
and Sigaro feet to give impetus.
And the sideboard stands out.

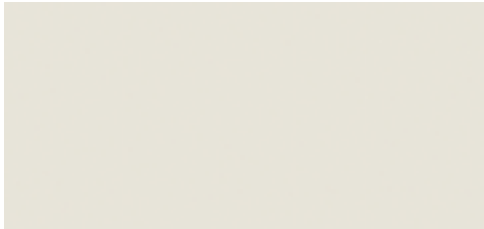
Finiture
Finishes

Nobilitati

TINTA UNITA - PLAIN COLOUR



M003 Bianco



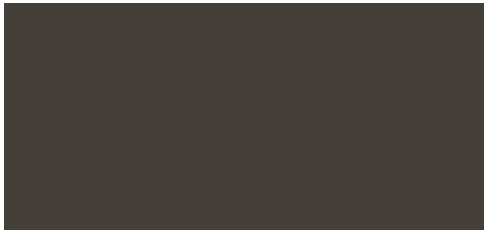
M069 Perla



M055 Nuvola



M106 Beige



M092 Lavagna

Nobilitati

ESSENZE - ESSENCE



M830 Forestal White



M832 Forestal Sand



M834 Forestal Brown



M836 Forestal Dark



M822 Rovere Naturale



M840 Noce

Nobilitati

NODATI - NODED



M854 Rockwood Cannella

Materici



M060 Calce Bianca



M077 Calce Grigia

CALCE

Materici

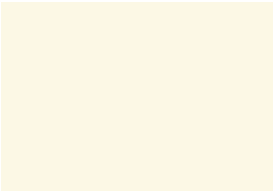
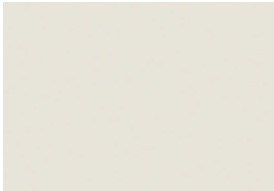
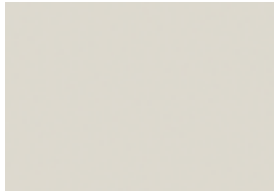
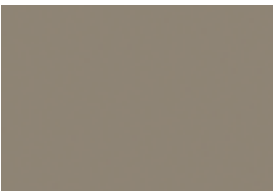
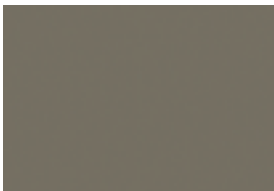
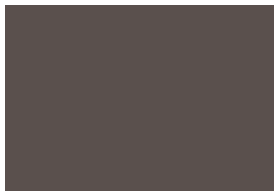
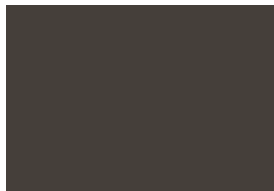
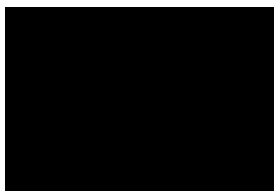


M917 Pietra

PIETRA

Laccati

OPACHI E LUCIDI – MATT AND GLOSS LACQUER

				
Bianco	Magnolia	Perla	Ghiaia	Nuvola
				
Beige	Terra	Creta	Fango	Lavagna
				
Cenere	Grigio Caldo	Metal Grey	Nero	
				
Curcuma	Curry	Mango	Mandarino	Mattone
				
Terracotta	Cuoio	Amarena		
				
Verde Prato	Verde Pastello	Petrolio	Verde Cobalto	
				
Acqua	Salvia	Assenzio	Carta da Zucchero	Brughiera

Specchi

SPECCHI - MIRROR

	
S905 Specchio argentato Silver mirror	S915 Specchio bronzato Bronze mirror

Vetri

VETRI - GLASSES

		
S000 Trasparente Transparent	U000 Grigio Europa	T000 Acidato

concept
Marka
product design
Marka
render image
In-edito studio
styling
Lisa De Chirico
graphic design
creativeblend.it
color separation
Luce Group
print
Grafiche Antiga

MARKA si riserva in qualsiasi momento la facoltà di apportare tutte le modifiche necessarie al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I colori e i materiali riprodotti nelle immagini hanno un valore indicativo.
MARKA – ©

MARKA reserves the right to make necessary modifications to its products at any time, for the purposes of quality and performance improvement. For all queries relating to technical aspects and dimensions please refer to the product specifications and their relevant updates. Colors and materials reproduced in images should be considered indicative only.
MARKA – ©

MARKA srl
Via Borgo Furo, 7
31020 Falzè di Piave | TV | Italy

T. +39 0438 903 005
F. +39 0438 895 400

marka@marka-mobili.it
WWW.MARKATOTALLIVING.IT

Export office
CORAZZIN GROUP srl
Via Sernaglia, 52
31053 Pieve di Soligo | TV | Italy

T. +39 0438 9099
F. +39 0438 909 808

info@corazzingroup.it
WWW.CORAZZINGROUP.IT



WWW.MARKATOTALLIVING.IT